**ESERCITAZIONE SUL TESTO ARGOMENTATIVO –**

**Facebook è libertà**

Premessa: sono totalmente a favore di Facebook perché credo che sia una tra le più grandi innovazioni tecnologiche. Nato per mettere in contatto vecchi compagni di scuola, è diventato ormai un mondo subalterno alla realtà. È un mondo che non piace né ai tradizionalisti né ai conservatori del tempo passato. Come per milioni di utenti, è stata la curiosità che mi ha spinto ad iscrivermi, e da allora tutto è cambiato. Grazie a Facebook ho socializzato con ragazzi di qualsiasi parte del globo che condividono insieme a me una passione. Su Facebook non c'è nessun monopolio informatico: posso scrivere, nei limiti del lecito, quello che penso; posso sostenere iniziative politiche, culturali ed umanitarie.

Eliminando qualsiasi separazione di condizione sociale ed economica, credo che esso rappresenti una delle forme più pure di democrazia e libertà. Facebook, se usato adeguatamente, può sviluppare una società più ricca attraverso lo scambio di idee, la varietà e l'espressione del proprio dissenso. Certamente se lo usiamo solo per esprimere il nostro narcisismo - attraverso foto, link e stati d'animo - ne annulliamo il valore; ed esso diventa, semplicemente, lo specchio di una società esibizionista. Alla luce di quanto accaduto in merito alla creazione di gruppi del tipo "uccidiamo Berlusconi", "io amo Satana", "fan di Provenzano" mi chiedo: è Facebook di per sé a rappresentare, come molti lo definiscono, una "colossale perdita di tempo solo per far sapere a tutti chi sei, che fai, e quello che pensi" o sono i suoi utenti ad essere protagonisti di azioni violente e insensate? A mio parere, dal momento che, stiamo vivendo una rivoluzione informatica di grande portata, sono necessarie delle norme legislative volte a dare delle semplici direttive per evitare un abuso di questo social network. Come diceva Aristotele, l'uomo è un "animale politico": è destinato a vivere in gruppo, a far parte di qualcosa di più grande. Quel “qualcosa” oggi sono i social network!

* Evidenzia la struttura del testo argomentativo identificando la tesi, gli argomenti a sostegno della tesi, l’antitesi, gli argomenti a sostegno della antitesi, la confutazione di questi argomenti (usa colori diversi)
* Schematizza su un foglio protocollo la catena argomentativa del testo, così come ti viene suggerito:

Presentazione del problema: ............................................. Antitesi:..............................................................................

Argomenti a favore dell’antitesi:....................................... Tesi dell’autore:.................................................................

Argomenti a favore della tesi: ..........................................

Conferma della tesi:..........................................................

1. Quali sono gli argomenti autorevoli o concreti e quali quelli più deboli?
2. Sottolinea tutti i connettivi
3. Riassumi l’articolo in circa 10 righe.

Scegli una delle proposte che seguono. Ricorda: suddividi in paragrafi il testo per evidenziare l’evoluzione del tuo ragionamento; usa i connettivi opportuni per introdurre e collegare ogni parte del testo; ribadisci la tua tesi in un capoverso finale; utilizza esempi o dati per dare forza alle tue argomentazioni; devi creare un testo argomentativo, e non espositivo: perciò, non limitarti a spiegare il problema o ad elencare i suggerimenti proposti nelle tracce, ma utilizzali per sostenere una tesi.

1. Il libro elettronico (e-book) sostituirà quello cartaceo? Di seguito trovi un elenco di vantaggi e svantaggi dell’e-book: scegli la tesi che intendi appoggiare e, utilizzando anche gli argomenti proposti, scrivi un breve testo argomentativo.

**Vantaggi**:

maneggiabilità: un’intera biblioteca in un unico cd rapidità di aggiornamento dei testi, reperibili su internet; è possibile includere suoni, video;

costi ridotti: non ci sono costi di stampa, magazzino e trasporto;

trovare parole o argomenti è semplice e veloce grazie alla funzione “cerca”.

**Svantaggi**:

i programmi per leggere i testi hanno costi alti;

copiare e stampare i testi da e-book è quasi impossibile per il copyright (i diritti degli autori);

la lettura a video è faticosa per gli occhi; molte persone perdono il lavoro (editori, distributori, librai); non si possono fare annotazioni sul testo

1. Una delle tue amiche ti ha scritto che non ha più voglia di uscire la sera perché pensa di poter mantenere le proprie amicizie attraverso gli strumenti multimediali (chat, msn, social network…): convinci la tua amica a tornare a frequentare… “dal vivo” la tua compagnia di amici; se invece sei d’accordo con lei, prova a convincere gli altri amici a organizzare un incontro su internet per sabato al posto della solita serata.

Qui di seguito sono proposte delle tesi “scherzose”: sforzati di rintracciare almeno 3 argomentazioni a favore di ognuna; poi individua le probabili obiezioni.

Tesi:

1. Bisogna abolire la ricreazione a scuola;
2. Bisogna sempre ascoltare la musica al massimo volume;
3. I fantasmi esistono;

4) Tutti studiano l’inglese ma la lingua del futuro è il russo.