**Schema lezioni sull’antropologia bruniana (durata di ogni lezione 2 ore circa)**

**Lezione prima (19 febbraio ore 14:30, venerdì)**

Introduzione ai temi della *Cabala* (cenni, delimitazione del campo di ricerca, rinvii al

 contesto)

La materia-vita-infinite-forme

Introduzione al tema (*De la causa*). La distinzione bruniana tra materia corporea/materia

 incorporea

* Laboratorio testuale:

**La concezione della materia di Giordano Bruno**

 brani tratti dal *De la causa* (lettura,dibattito su piste di ricerca)

La dimensione umbratile dell’universo. Oltre la dicotomia immanentismo/trascendentalismo

Intelligenza cosmica che opera dall’interno (Anima)

**Lezione seconda (26 febbraio ore 14:30 venerdì)**

L’uomo e la mano come organo di organi. La corporeità trasmutante dell’umano

* Laboratorio testuale:

**Giordano Bruno. L’uomo, la mano, il linguaggio**

 brani tratti dalla *Cabala*, dallo *Spaccio*, dal *Cantus Circaeus*

 (lettura, dibattito su piste di ricerca)

La mano e la lingua

**Lezione terza (4 marzo ore 14:30 venerdì)**

Ripresa delle tematiche: lingua(ggio), mani(polazione) e memoria

L’arte della memoria in Bruno. I poteri dell’immaginazione come forma di manipolazione

La scoperta dei neuroni specchio nel campo delle neuroscienze. Fare e vedere fare, la manipolazione attraverso l’immaginazione (coinvolgimento della corporeità, della cognizione-emozione)

**Lezione quarta (eventuale: 18 marzo ore 14:30 venerdì)**

Lezione di feedback dopo la lectio magistralis del 17 marzo 2016. Domande, chiarimenti, condivisione dell’esperienza