**Certificazione delle competenze di Storia in uscita (competenze, criteri, livelli, attività per la valutazione)**

**Rubrica di valutazione**

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenza** | **Livello (criteri)** |
| **Avanzato (9-10)** | **Intermedio (7-8)** | **Base (6)** |  **Possibili attività per la valutazione**  |
| **Comprensione storica ed esposizione orale di una questione (eventualmente anche in lingua straniera)[[1]](#footnote-1)** Riferimenti alle 8 competenze base (Raccomandazione del Parlamento europeo dic. 2006):Competenze linguistiche nella madrelingua e straniere, logico- argomentative, apprendere ad apprendere, consapevolezza ed espressione culturale | 1. Collocare i principali eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali
2. Comprendere e usare in maniera appropriata il lessico e le categorie proprie delle discipline storiche
3. Saper esporre oralmente argomenti storici cogliendo, con coerenza e padronanza linguistica, i nodi salienti dell’interpretazione storiografica
4. Riconoscere ed esplicitare autonomamente la distinzione che sussiste tra storia e cronaca, tra eventi sui quali esiste una storiografia consolidata e altri sui quali invece il dibattito storiografico è ancora aperto
5. Esporre oralmente, a sostegno della lettura e valutazione intepretativa di un fenomeno storico, diversi tipi di fonti, confrontandole tra loro anche in chiave antitetica e diacronico-sincronica
6. Guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere aspetti della contemporaneità. Andranno verificati uno o più dei seguenti criteri: 1) la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni; 2) i processi di trasformazione secondo affinità-continuità e/o diversità-discontinuità fra civiltà ed epoche diverse; 3) collegamenti significativi tra conoscenze, consapevolezza storica e altri saperi (filosofia, scienza, arte, economia ecc.); 4) orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale anche in rapporto ad altre tradizioni politico-culturali (per es. la nostra Costituzione in relazione a quella americana)
 | 1. Collocare i principali eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali
2. Comprendere e usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie delle discipline storiche
3. Saper esporre oralmente argomenti storici cogliendo, con coerenza e padronanza linguistica, i nodi salienti dell’interpretazione storiografica
4. Riconoscere ed esplicitare autonomamente la distinzione che sussiste tra storia e cronaca, tra eventi sui quali esiste una storiografia consolidata e altri sui quali invece il dibattito storiografico è ancora aperto
5. Esporre oralmente, a sostegno della lettura e valutazione intepretativa di un fenomeno storico, diversi tipi di fonti, confrontandole tra loro anche in chiave antitetica e diacronico-sincronica

  | 1. Collocare i principali eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali
2. Comprendere e utilizzare in maniera essenziale il lessico e le categorie proprie delle discipline storiche[[2]](#footnote-2) (sono possibili parziali errori di conoscenza dovuti anche ad una non sempre appropriata contestualizzazione)
3. Rielaborare ed esporre oralmente i temi trattati in modo corretto articolandoli secondo le loro relazioni logiche e spaziotemporali
4. Riconoscere ed esplicitare (eventualmente sotto indicazioni fornite dal docente) la distinzione che sussiste tra storia e cronaca, tra eventi sui quali esiste una storiografia consolidata e altri sui quali invece il dibattito storiografico è ancora aperto
 | Esercitazioni scritte (volte a valutare la comprensione): questionario V/F, a risposta multipla, a trattazione o risposta breveEsercitazioni orali (volte a valutare la comprensione ed esposizione orale): colloquio orale, discussione guidata |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competenza** | **Avanzato (9-10)** | **Intermedio (7-8)** | **Base (6)** | **Possibili attività per la valutazione**  |
| **Produzione ed esposizione scritta e/o multimediale di una tematica storica eventualmente anche in lingua straniera[[3]](#footnote-3)** Riferimenti alle 8 competenze base (Raccomandazione del Parlamento europeo dic. 2006):Competenze linguistiche nella madrelingua e straniere, logico- argomentative, apprendere ad apprendere, consapevolezza ed espressione culturale, competenze digitali | 1. Esporre in forma scritta i contenuti conoscitivi in modo esaustivo utilizzando il lessico delle discipline storiche in modo rigoroso e completo[[4]](#footnote-4). Buona padronanza nell’uso della lingua italiana
2. Argomentare con chiarezza le ricostruzioni storiche, le tesi storiografiche in questione e quelle proprie, effettuando opportune connessioni di pensiero attraverso un uso corretto e consapevole dei connettivi logici
3. Esprimere il proprio punto di vista su una questione storiografica o un fenomeno storico in modo esaustivo, ben strutturato dal punto di vista logico-sintattico e approfondito da ricerche personali scientificamente documentate
4. Saper utilizzare, in lavori individuali e/o di gruppo, gli strumenti multimediali e il web a supporto dello studio e della ricerca (vedi rubrica di valutazione “lavori multimediali e produzione scritta di testi filosofici/storici”—> livello avanzato)[[5]](#footnote-5)
5. Essere capace nella ricostruzione completa e corretta di una questione storiografica o di un fenomeno storico per comprendere aspetti della contemporaneità di compiere almeno una di queste operazioni:

1) saper formulare domande e/o individuare il nodo problematico insito nella complessità di un fatto storico, tentando possibili risposte, articolando il proprio punto di vista in rapporto al dibattito storiografico e/o al richiamo documentato a fatti e/o documenti; 2) saper esprimere con consapevolezza gli usi valoriali e/o ideologici e/o sociali e/o politici (propri/impropri) che vengono fatti della memoria storica; 3) saper riflettere ed esplicitare gli elementi attivi nella formazione della memoria storica, evidenziandone i presupposti espliciti ed impliciti, quindi sviluppandone le conseguenze, e/o i possibili sviluppi alternativi nel tempo | 1. Esporre in forma scritta i contenuti conoscitivi in modo completo utilizzando il lessico delle discipline storiche in modo corretto e completo[[6]](#footnote-6). Uso corretto della lingua italiana, ben strutturato dal punto di vista logico-sintattico
2. Argomentare con chiarezza le ricostruzioni storiche, le tesi storiografiche in questione e quelle proprie, effettuando opportune connessioni di pensiero attraverso un uso corretto e consapevole dei connettivi logici
3. Saper utilizzare, in lavori individuali e/o di gruppo, gli strumenti multimediali e il web a supporto dello studio e della ricerca (vedi rubrica di valutazione “lavori multimediali e produzione scritta di testi filosofici/storici”—> livello intermedio) [[7]](#footnote-7)
 | 1. Esporre in forma scritta i contenuti conoscitivi essenziali utilizzando il lessico delle discipline storiche in modo corretto anche se non del tutto completo[[8]](#footnote-8). Uso abbastanza corretto della lingua italiana dal punto di vista morfo-sintattico (gli inserti del lessico storico, anche se occasionali e parziali, sono correttamente utilizzati)
2. Argomentare in modo semplice, ma complessivamente corretto, le ricostruzioni storiche, distinguendole dalle proprie eventuali tesi e argomentazioni
3. Esprimere il proprio punto di vista su un fenomeno storico, in forma complessivamente corretta anche se sommaria
4. Saper utilizzare, in lavori individuali e/o di gruppo, gli strumenti multimediali e il web a supporto dello studio e della ricerca (vedi rubrica di valutazione “lavori multimediali e produzione scritta di testi filosofici/storici”—> livello base) [[9]](#footnote-9)
 | Relazioni scritte, saggio di carattere storico (individuali o di gruppo)Lavori multimediali (individuali o di gruppo) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competenza** | **Avanzato (9-10)** | **Intermedio (7-8)** | **Base (6)** | **Possibili attività per la valutazione**  |
| **Rielaborare in maniera personale lo studio e la ricerca storica in modo approfondito e autonomo** Riferimenti alle 8 competenze base (Raccomandazione del Parlamento europeo dic. 2006):Competenze linguistiche nella madrelingua e straniere, logico- argomentative, apprendere ad apprendere, consapevolezza ed espressione culturale, competenze digitali, competenze sociali e civiche  | 1. Comprendere aspetti culturali, politici e socio-economici della contemporaneità attraverso comparazioni, attualizzazioni e possibili riformulazioni delle questioni storiche trattate in chiave tematico-diacronica
2. Saper utilizzare il web e altri testi come fonti di ricerca per approfondimenti personali delle ricerca storica (capacità di selezione di fonti/siti web per: 1) attendibilità; 2) contestualizzazione 3) pertinenza nell’utilizzo delle citazioni tratte vengono tratte)
3. Sviluppare la riflessione personale verificando uno o più dei seguenti criteri: 1) saper formulare domande e/o individuare il nodo problematico insito nella complessità di un fatto storico, tentando possibili risposte, articolando il proprio punto di vista mediante riscontri puntuali in relazione al dibattito storiografico e/o al richiamo documentato a fatti e/o documenti; 2) saper esprimere con consapevolezza gli usi valoriali e/o ideologici e/o sociali e/o politici (propri/impropri) che vengono fatti della memoria storica; 3) saper riflettere ed esplicitare gli elementi attivi nella formazione della memoria storica, evidenziandone i presupposti espliciti ed impliciti, quindi sviluppandone le conseguenze, e/o i possibili sviluppi alternativi nel tempo
4. Collegare la riflessione storiografica ad altri campi di ricerca e saperi disciplinari (rapporto con la filosofia, le scienze, l’arte, l’economia, la religione, la politica, nodo quest’ultimo collegato allo sviluppo delle competenze relative a Cittadinanza e Costituzione ecc.)
 | 1. Saper utilizzare il web e altri testi come fonti di ricerca per approfondimenti personali delle ricerca storica (capacità di selezione di fonti/siti web per: 1) attendibilità; 2) contestualizzazione 3) pertinenza nell’utilizzo delle citazioni tratte vengono tratte)
2. Sviluppare la riflessione personale interpretando/valutando un fatto storico argomentando il proprio punto di vista attraverso il confronto con fonti manualistiche quali il libro di testo. Andranno verificati uno o più dei seguenti criteri: 1) il discernimento analitico attraverso il giudizio critico, l'attitudine alla verifica delle fonti e all'approfondimento, alla discussione razionale come capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità degli approcci e dei punti di vista nella lettura di un fenomeno storico; 2) un’attitudine personale a riformulare quanto appreso inserendolo anche in contesti diversi da quello di partenza (riformulazioni personali, anche se non approfonditamente documentate sulle fonti, quali tentativi di attualizzazione delle questioni o ribaltamenti di punti di vista verso nuove prospettive ecc.)
 | 1. Saper utilizzare il web e altri testi come fonti di ricerca per approfondimenti personali delle ricerca storica (capacità di selezione di fonti/siti web per: 1) attendibilità; 2) contestualizzazione 3) pertinenza nell’utilizzo delle citazioni tratte vengono tratte)
 | Lavori individuali e/o di gruppo in forma scritta, brevemente esposta in forma orale (eventualmente col supporto multimediale), basandosi su una bibliografia e/o sitografia (web quest) concordata col docente  |
| **Competenza** | **Avanzato (9-10)** | **Intermedio (7-8)** | **Base (6)** | **Possibili attività per la valutazione**  |
| **Leggere e interpretare fonti storiche e documenti di carattere storiografico, eventualmente anche in lingua straniera (apprendere ad apprendere, cittadinanza attiva, consapevolezza ed espressione culturale, competenze in lingua straniera)**Riferimenti alle 8 competenze base (Raccomandazione del Parlamento europeo dic. 2006):Competenze linguistiche nella madrelingua e straniere, logico- argomentative, apprendere ad apprendere, consapevolezza ed espressione culturale | 1. Saper compiere autonomamente operazioni su una fonte storica o un documento storiografico (classificazione e schedatura della fonte storica, paragrafazione, titolazioni, sottolineature significative, selezione e comprensione parole-chiave, produzione di microtesti, schemi o mappe per ritenere e comunicare le informazioni apprese in modo efficace ed efficiente)
2. Riconoscere ed esplicitare autonomamente la distinzione che sussiste tra storia e cronaca, tra eventi sui quali esiste una storiografia consolidata e altri sui quali invece il dibattito storiografico è ancora aperto
3. Esporre in forma scritta, a sostegno della lettura e valutazione intepretativa di un fenomeno storico, diversi tipi di fonti, confrontandole tra loro anche in chiave antitetica e diacronico-sincronica, per esprimere con pertinenza osservazioni personali
 | 1. Saper compiere autonomamente operazioni su una fonte storica o un documento storiografico (classificazione e schedatura della fonte storica, paragrafazione, titolazioni, sottolineature significative, selezione e comprensione parole-chiave, produzione di microtesti, schemi o mappe per ritenere e comunicare le informazioni apprese in modo efficace ed efficiente)
2. Riconoscere ed esplicitare autonomamente la distinzione che sussiste tra storia e cronaca, tra eventi sui quali esiste una storiografia consolidata e altri sui quali invece il dibattito storiografico è ancora aperto, esprimendo con pertinenza alcune osservazioni personali
 | 1. Saper compiere operazioni elementari (con eventuale guida del docente) su una fonte storica o un documento storiografico (classificazione e schedatura del della fonte storica, paragrafazione, titolazioni, sottolineature significative, selezione e comprensione parole-chiave, produzione di microtesti, schemi o mappe per ritenere e comunicare le informazioni apprese in modo efficace ed efficiente)
2. Riconoscere ed esplicitare (eventualmente sotto indicazioni fornite dal docente) la distinzione che sussiste tra storia e cronaca, tra eventi sui quali esiste una storiografia consolidata e altri sui quali invece il dibattito storiografico è ancora aperto
 | Laboratorio testuale con esercizi di comprensione.Relazione scritta breve da esporre eventualmente anche oralmente |
| **Partecipare al lavoro d’aula e al dibattito in maniera attiva, rispettosa e responsabile** Riferimenti alle 8 competenze base (Raccomandazione del Parlamento europeo dic. 2006):Apprendere ad apprendere, consapevolezza ed espressione culturale, competenze digitali, spirito di iniziativa e imprenditorialità, competenze sociali e civiche | 1. Lavorare in team con senso di responsabilità individuale, nella ripartizione ed integrazione dei diversi ruoli e compiti in vista di un obiettivo
2. Rispettare i tempi delle consegne e delle diverse attività individuali e/o di gruppo, con consapevolezza dei compiti inerenti al proprio ruolo anche in relazione a quello altrui
3. Rispettare, nel dibattito di idee e nelle relazioni interpersonali, i diversi punti di vista cognitivo-affettivi dei partecipanti
4. Attivare azioni e risorse in prima persona, in vista di obiettivi individuali e/o di gruppo
5. Partecipare individualmente in modo consapevole e responsabile agli obiettivi di gruppo con spirito collaborativo favorendo e contribuendo alla crescita delle competenze di tutti all’interno del gruppo di lavoro (per esempio attraverso forme di collaborazione peer-to-peer)
 | 1. Lavorare in team con senso di responsabilità individuale, nella ripartizione ed integrazione dei diversi ruoli e compiti in vista di un obiettivo
2. Rispettare i tempi delle consegne e delle diverse attività individuali e/o di gruppo, con consapevolezza dei compiti inerenti al proprio ruolo anche in relazione a quello altrui
3. Rispettare, nel dibattito di idee e nelle relazioni interpersonali, i diversi punti di vista cognitivo-affettivi dei partecipanti
4. Attivare azioni e risorse in prima persona, in vista di obiettivi individuali e/o di gruppo
 | 1. Lavorare in team con senso di responsabilità individuale, nella ripartizione ed integrazione dei diversi ruoli e compiti in vista di un obiettivo
2. Rispettare i tempi delle consegne e delle diverse attività individuali e/o di gruppo, con consapevolezza dei compiti inerenti al proprio ruolo anche in relazione a quello altrui
 | Lavori di ricerca indivuali e di gruppo, dialogo guidato a tema in classe, momenti di autovalutazione e di progettazione comune col docente, osservazione di dinamiche di gruppo |

**Avvertenza**

Tutte le competenze in tabella sono riferibili all’intero corso del triennio, tenendo conto, ovviamente, della progressione degli apprendimenti. La progressione degli apprendimenti comporta, piuttosto, la scelta adeguata degli esercizi, delle attività e dei compiti autentici secondo livelli di difficoltà proporzionali e crescenti per accertarne il livello. Solo per fare un esempio, le competenze relative all’analisi testuale o di una fonte storica; o, ancora, quelle relative all’attualizzazione di una tematica filosofica, si possono sviluppare e valutare per livello raggiunto, tanto per un discente del terzo quanto del quinto anno. Anziché riscrivere anno per anno il criterio per valutarne il livello (base, intermedio, avanzato), abbiamo quindi ritenuto opportuno modulare il livello di complessità e la difficoltà dei compiti che il docente sceglie per testarle. In ogni caso, resta inteso che si tratta di una tabella di valutazione delle competenze in uscita, il cui grado di attendibilità si estende quindi considerando l’intero arco di tempo del triennio.

1. In tale contesto si inserisce la metodologia CLIL [↑](#footnote-ref-1)
2. Contenuti essenziali e parole-chiave del lessico delle discipline storiche devono essere esplicitati e concordati tra docente e discente. [↑](#footnote-ref-2)
3. In tale contesto si inserisce la metodologia CLIL ed eventuali prove concordate insieme ai docenti di Italiano (saggio breve, temi di trattazione storica) [↑](#footnote-ref-3)
4. Contenuti essenziali e parole-chiave del lessico delle discipline storiche devono essere esplicitati e concordati tra docente e discente. [↑](#footnote-ref-4)
5. Questo criterio va preso in considerazione solo per valutare le competenze digitali all’interno di un’eventuale attività di produzione multimediale [↑](#footnote-ref-5)
6. Contenuti essenziali e parole-chiave del lessico delle discipline storiche devono essere esplicitati e concordati tra docente e discente. [↑](#footnote-ref-6)
7. Questo criterio va preso in considerazione solo per valutare le competenze digitali di un’attività di produzione multimediale [↑](#footnote-ref-7)
8. Contenuti essenziali e parole-chiave del lessico delle discipline storiche devono essere esplicitati e concordati tra docente e discente. [↑](#footnote-ref-8)
9. Questo criterio va preso in considerazione solo per valutare le competenze digitali all’interno di un’eventuale attività di produzione multimediale [↑](#footnote-ref-9)